

GUIDA LIBRI

La mia vita tra una ricetta e l'altra

COME PIACE A ME di Rosy Chin, Mondadori, euro 22,90.

Seguitissima sui social, dove insegna i segreti della sua cucina, la popolarità di Rosy Chin è letteralmente esplosa dopo la partecipazione al "Grande Fratello". Ora la chef e titolare del ristorante milanese Yokohama ci regala un libro in cui si trovano molte ricette sorprendenti che mescolano tradizione asiatica e italiana (come il risotto blu, i ravioli alla milanese o la cacio e pepe con il tè verde). Non solo. Qui lei racconta soprattutto la sua vita non sempre facile, tra problemi alimentari, bullismo, pregiudizi, un matrimonio fallito e il bisogno di trovare la propria identità al di là della famiglia. Un esempio di riscatto e forza che incoraggia a credere sempre in sé stessi e nel proprio talento.



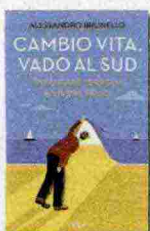
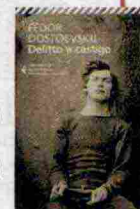
di Solange Savagnone

CONSIGLIATO DA...



LORELLA BOCCIA (32). L'ex ballerina di "Amici" e ora conduttrice di "Camper in viaggio" tutti i giorni su Rai1 consiglia **DELITTO**

E CASTIGO di Fëdor Dostoevskij, Feltrinelli, euro 13. «So che non è un libro molto leggero ma quando si tratta di letture mi piace impegnare la testa. Questo è in assoluto il mio romanzo preferito. Sono particolarmente attratta dalla mente e qui c'è tutta la parte oscura e nascosta dell'essere umano. È un libro che ti fa immergere completamente dentro la storia e quando finisce non dici che hai semplicemente letto un bel libro, ma ti senti portata a riflettere e a voler approfondire la psiche delle persone. Secondo me almeno una volta nella vita andrebbe letto».



CAMBIO VITA, VADO AL SUD di Alessandro Brunello, Salani Editore, euro 14,90 (ebook 9,99).

L'autore è un talento in tutto ciò che fa: è comico, regista, produttore, esperto di marketing e mille altre cose apprese negli anni

vissuti al Nord. Poi il "clic", la svolta, la voglia di altro. Così un giorno gira la macchina e si trasferisce da Milano alla Puglia, dove scopre un modo diverso di essere felice. Leggendo questo libro vi farete tante risate, ma si insinuerà in voi anche un piccolo tarlo che vi farà chiedere se davvero avete la vita che desiderate.

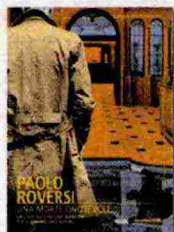
DODICI CAVALLI di Anne Holt, Einaudi, euro 21 (ebook 10,99). In questo nuovo romanzo ritroviamo il primo, amatissimo personaggio nato dalla penna della scrittrice, avvocatessa, politica e giornalista norvegese: la poliziotta Hanne Wilhelmsen. Questo non è un grande periodo per lei. Dopo due anni di pandemia, la moglie l'ha lasciata portando con sé la figlia. E sul lavoro le cose vanno anche peggio perché dovrà affrontare l'indagine più intricata, violenta e difficile della sua carriera, che inizia con un apparente suicidio e un giro di inspiegabili gravidanze.



I PIÙ VENDUTI

- 1 **Quando inizia la felicità. Di domande, nascite e rinascite**
Gianluca Gotto, Mondadori
€ 19,50
- 2 **Quando muori resta a me**
Zerocalcare, Bao Publishing
€ 24,00
- 3 **Il vaso di Pandoro. Ascesa e caduta dei Ferragnez**
Selvaggia Lucarelli, Paperfirst
€ 16,00
- 4 **Un animale selvaggio**
Joël Dicker, La nave di Teseo
€ 22,00
- 5 **Che spasso!**
Pera Toons, Tunué
€ 15,50

Elaborazione: Gfk,
dal 3 al 9 giugno.



UNA MORTE ONOREVOLE di Paolo Roversi, Mondadori, euro 17,50 (ebook 8,99).

Un giallo avvincente e incalzante in cui ritroviamo il commissario Luca Botero, affascinante quarantenne dal pessimo carattere che per via del suo rifiuto per la tecnologia è chiamato l'Amish. Per risolvere i casi più rognosi che gli vengono affidati, lui e la sua squadra Alfa indagano "alla vecchia maniera", senza l'aiuto degli strumenti più moderni. Stavolta Botero si ritroverà impantanato in un ginepraio senza apparente via d'uscita: un onorevole viene trovato morto durante un party esclusivo. Chi può averlo ucciso fra i suoi 50, selezionatissimi invitati?

PER SAPERNE DI PIÙ

PERCHÉ LA MUSICA È TUTTA INTORNO A NOI

L'INDUSTRIA DELLA CANZONE di Gianni Sibilla, Editori Laterza, euro 22 (ebook 13,99). Ve ne siete accorti? Siamo circondati dalla musica, in particolare dalle canzoni: concerti, streaming, social, radio e tv... ogni istante della nostra giornata è scandito da questa compagna non certo silenziosa. Dalla domanda su come e perché ci girano intorno così tanti brani nasce questo libro scritto da un giornalista che da oltre 20 anni lavora nell'industria musicale. Uno strumento utilissimo, scritto in modo chiaro e semplice, per chi vuole capire meglio il panorama del genere pop e della canzone sui media.

